

BIONIC

É O IMPERFECTO O  
QUE NOS FAI  
HUMANOS

[WWW.CIAENTREMANS.COM](http://WWW.CIAENTREMANS.COM)



BIONIC

BIONIC É UNHA PEZA DE DANZA, UN ENCONTRO POÉTICO ENTRE DISCIPLINAS ONDE A LUZ, O SON E O MOVEMENTO COMPARTEN UNIVERSOS.

INSPIRADA NA SIMBIOSE ENTRE O BIOLÓXICO E O ARTIFICIAL, REFLEXIONA SOBRE COMO A TECNOLOXÍA SEDUCENOS A MELLORAR AS NOSAS VIDAS SEN QUEBRANTAR A CAPACIDADE HUMANA DE SENTIR.

O CORPO COMO COLECTOR DE VIVENCIAS, QUE REXISTRA E MEMORIZA FRAGMENTOS DA VIDA, QUE DESEXA PRESERVARSE ANTE O INMINENTE PASO DO TEMPO. UN CORPO QUE PRETENDE SOBREVIVIR AO DESGASTE CON SEGUNDAS OPORTUNIDADES.

NUNHA ERA ONDE A CIENCIA E A TECNOLOXÍA POIDAN AXUDAR A CUBRIR O DETERIORO FÍSICO OU MENTAL, EN DEFENSA DA PERFECCIÓN, COMO DE AFECTADO QUEDARÍA AQUILO QUE NOS IDENTIFICA COMO HUMANOS?

AGRADECIMENTOS | DEPARTAMENTO DE CULTURA DO CONCELLO DE OLEIROS | CENTRO COREOGRÁFICO GALEGO | CENTRO ÁGORA | LABORATORIO ESCÉNICO COOP

## FICHA ARTÍSTICA

CREACIÓN | INTERPRETACIÓN E DIRECCIÓN

**ARMANDO MARTÍN E ANA BEATRIZ PÉREZ**

ESPAZO SONORO E INTERPRETACIÓN | **ISMAEL BERDEI**

ILUMINACIÓN | **OCTAVIO MAS**

TÉCNICO DE SON | **JACOBO CASTRO**

ESPAZO ESCÉNICO | **SUSO MONTERO**

VESTIARIO | **RUTH.D.PEREIRA E SANTOS SALGADO**

OLLO EXTERNO | **RUT BALBIS**

VOZ EN OFF | **ROCÍO GONZÁLEZ**

TEXTOS | **ANA BEATRIZ PÉREZ**

FOTOGRAFÍA E VIDEO PROMO | **RAQUEL CASTRO**

PRODUCCIÓN | **SABELA RAMOS E CÍA ENTREMANS**

DISTRIBUCIÓN | **ARTESTUDIO XESTIÓN CULTURAL E CÍA ENTREMANS**

DURACIÓN | **50 MIN**

Cía. Entremans